

1 中之島周辺
Around Nakanoshima
中之島周辺
나카노시마 주변



夜景が綺麗な水辺のシーンは、中之島の川沿いで撮影。"水の都"として栄えた大阪は、水辺や水上のエンターテインメントが充実しており、おしゃれなレストランやカフェ、観光クルーズなどで楽しめます。

The scene of the waterside with a beautiful night view was taken along the Makanoshima riverside. Osaka has flourished as Japan's mesmerizing City of Water with full of riverside and water attractions, and people can enjoy themselves at fashionable restaurants or cafés and on sightseeing cruises.

2 中之島バンク
Nakanoshima Banks
中之島BANKS
나카노시마 뱅크스



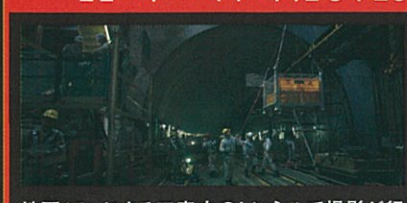
京阪電車中之島線「中之島」駅直結
Directly connected to Nakanoshima Station on Keihan Nakanoshima Line.
京阪電車中之島線「中之島」站直達
게이한 전철 나카노시마선「나카노시마」역 직결

3 クリエイティブセンター大阪
Creative Center Osaka
大阪创意中心
크리에이티브센터 오사카



大阪市住之江区北加賀屋4-1-55 名村造船跡地
The former Namura Shipbuilding site, 4-1-55 Kitakagaya Suminoe-ku, Osaka
大阪市住之江区北加賀屋4-1-55名村造船遺址
오사카시 스미노에구 기타카가야 4-1-55 나무라 조선소 터

4 阪神高速道路大和川線の工事現場
A construction site along the Yamatogawa Line on the Hanshin Expressway
阪神高速公路大和川線施工现场
한신 고속도로 야마토가와선 공사 현장



地下15mにある工事のトンネルで撮影が行われました。
The photograph was taken in a tunnel under construction at a depth of 15 meters underground.



5 出島バイパス線下水道工事現場
A sewer construction site for the Dejima bypass line
出島支線下水道施工現場
데지마 바이패션 하수도 공사 현장



堺市堺区出島浜通 (非公開)
Dejimahama-dori, Sakai-ku, Sakai-shi (not opened)
堺市堺区出島浜通 (非公开)
데지마 바이패션 하수도 공사 현장

大阪以外のロケ地
A location site other than Osaka

全編日本ロケで行われた本作品は、室津漁港(兵庫県)や宝山寺(奈良県)、カントリーパーク大川(奈良県)、柵原ふれあい鉱山公園(岡山県)、国立公園 蒜山(岡山県)など大阪以外でも撮影が行われました。
Location shooting for this work was done not only in Osaka but also in other places throughout Japan, including Murotsu Fishing Port (Hyogo Prefecture), Hozan-ji Temple (Nara Prefecture), Country Park Oko (Nara Prefecture), Yanahara Mine Park (Okayama Prefecture), and National Park Hiruzen (Okayama Prefecture).



6 近鉄電車「大阪上本町」駅
Kintetsu Osaka-Uehommachi Station
近鉄電車「大阪上本町」站
킨테스 전철「오사카우에호마치」역



終電後、エキストラを300名ほど入れて撮影が3日間行われました。
Location shooting was done after the last train for three nights with 300 extras.

本作品の撮影では、大がかりなセットの作りこみや、工事現場を使用したロケ、多くのエキストラが出演する大規模なロケを府内各地で行いました。
Shooting for this work included the making of large settings, location shooting using construction sites, and large-scale location shooting in various places in the prefecture.

10 大阪城公園(新鳴野橋周辺)
Osaka Castle Park (around Shin-Shigino Bridge)
大阪城公園(新鳴野橋周辺)
오사카성 공원(신시기노바시 주변)



地元の協力のもと、7台のだんじりが大阪城公園に集合。3日間でエキストラ合計2000名程が出演する迫力あるシーンになりました。
Seven festival floats gathered in Osaka Castle Park under the cooperation of local people. It became a powerful scene with a total of about 2,000 extras who appeared in three days.

9 京阪電車京阪本線「古川橋」駅前
In front of Furukawabashi Station on the Keihan Main Line
京阪電車京阪本線「古川橋」站前
게이한 전철 게이한 본선「후루카와바시」역 앞



門真市の古川橋駅にあるペアビル古川橋のワンフロアに大阪府警内部のセットを作りました。
A setting of Osaka Prefectural Police Office was made on a floor of the Furukawabashi Pair Buildings, which is located in front of the Furukawabashi Station in Kadoma.

8 アクティブ・スクウェア・大東
Active Square Daito
大东活力广场 액티브 스퀘어 다이토



大東市にある現在は民間活用されている深野北小学校跡地の体育館に、杜秋の家を撮影が行われました。
Location shooting was done with Du Qiu's residence setting made in the gymnasium on the former site of Fukonokita Primary School in Daito, which is currently used by the private sector.

7 あべのハルカス(ハルカス300)
Abeno Harukas (Harukas 300)
阿倍野海阔天空大厦(海阔天空300)
아베노 하루카스(하루카스 300)



日本一高いビル「あべのハルカス」の展望台「ハルカス300」で大規模なセットを組んで撮影をしました。
Location shooting was done with a large-scale setting in the Harukas 300 observatory of the Abeno Harukas, the tallest building in Japan.