

## 映像文化都市 大阪を目指して

大阪フィルム・カウンシルは、大阪府・大阪市・大阪商工会議所など地元行政・経済界が2000年2月に設立した日本初のフィルムコミッションです。これまでに国内外の映画、TV、CMなど2,300本を超える様々な映像作品を誘致・支援してきました。

大阪フィルム・カウンシルのボランティアエキストラ登録者は15,000名を超え、国内では一番多い登録者数である事からも分かるように、近年では府民の撮影に対する理解も広がりつつあり、道路封鎖などの大規模な規制が必要な撮影も可能となってきました。

世界的にも著名なジョン・ウー監督が、映画「マンハント」の舞台として大

大阪フィルム・カウンシル  
(公益財団法人 大阪観光局)

阪を選んでいただいた事は、様々な方からのご協力のもと積み重ねてきたこれまでの実績が、大阪が大規模な撮影が出来る都市の一つとして評価された成果と捉えております。

本作は撮影中から多くの影響を大阪にもたらしました。そして、このような撮影を継続していくには、より一層撮影しやすい環境を整えておく必要があるとも実感しました。

映像作品の撮影誘致が大阪の経済の発展に繋がることを信じて取り組んでまいります。引き続き皆様からのご支援とご協力を賜りますよう、お願い申し上げます。

## JOHN WOO'S MESSAGE

子供のころから日本映画が好きで、夢中になって観てきました。

映画製作を学んだ中国人はみな、日本映画から多大な影響とインスピレーションを受けています。

私は多くの日本の映画監督や俳優、特に象徴的存在である高倉健さんを敬愛しています。

『君よ憤怒の河を渉れ』を再映画化するチャンスにいただいたのは、高倉さんが亡くなられてしばらく経ったころでした。

しかも日本で撮影する機会を頂いたのは、私の長年の夢がかなった瞬間でした。本作は、私にとって非常に特別な作品となりました。

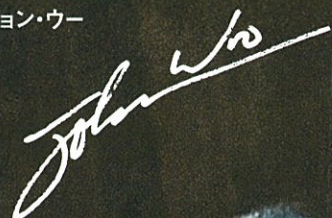
また、本作はヒッチコックのサスペンスミステリーの影響を受けています。

正義を愛する男が無実の罪を着せられ、誠実な警部と協力して真相解明に乗り出し、悪に立ち向かうというものです。

私の作品のテーマである友情も描いています。

皆様に「マンハント」を楽しんでいただけることを心から願っています。

ジョン・ウー




# 映画「マンハント」のロケ地 大阪へ行こう!

Let's see Osaka, filming location of the movie "Manhunt."

前往电影《追捕》的拍摄地大阪!

영화 "맨헌트"의 촬영지 오사카에 가자!



JOHN WOO STYLE  
THE RETURN OF THE MAESTRO

魂の  
出会い。  
追う者、  
逃げる者、



## A FILM BY JOHN WOO ManHunt マンハント

監督: ジョン・ウー 主演: チャン・ハンユー 福山雅治 テー・ウェイ ハ・ジウォン  
友情出演: 岡村隼 特別出演: 竹中直人 倉田保昭 斎藤工  
共演: アンジェルス・ウー 桜庭ななみ 池内博之 TAO トクナガクニハル 矢島健一 田中圭 ジョーナカムラ 吉沢悠  
撮影監督: 石坂拓郎 美術監督: 穂田陽平 音楽: 岩代太郎  
原作: 西村寿行「君よ憤怒の河を渉れ」/ 徳間書店刊 および 株式会社KADOKAWAの同名映画  
配給: キヤガ GAGA\*

2.9 FRI

GAGA.NE.JP/MANHUNT

© 2017 Media Asia Film Production Limited All Rights Reserved

「レッドクリフ」シリーズ  
監督 ジョン・ウー × W主演 チャン・ハンユー & 福山雅治  
「戦場のレクイエム」  
「三度目の殺人」  
圧倒的な熱量! 衝撃のサスペンス・アクション日本上陸!!

GAGA★

大阪観光局 OSAKA CONVENTION & TOURISM BUREAU



OSAKA FILM COUNCIL  
大阪フィルム・カウンシル

大阪ロケの情報は  
大阪フィルム・カウンシル  
twitterもご覧下さい。

